

Δραστηριότητα 3: Διδασκαλία της Γλώσσας και της Λογοτεχνίας μέσα από τον φακό του κριτικού γραμματισμού: Θεατρική Σύμβαση.

Δραστηριότητα Μαθητών/-τριών	Χρόνος	Ενέργειες Εκπαιδευτικού:	Ενέργειες Μαθητών/-τριών	ΕΜΑ σχετικά με την Ενότητα α
3.	60 λεπτά	<ul style="list-style-type: none"> - Χωρίστε τους μαθητές/τριες σε ομάδες των 4 ατόμων. - Αναθέστε σε κάθε ομάδα μία από τις ακόλουθες θεατρικές συμβάσεις: <ul style="list-style-type: none"> α) Παιχνίδι ρόλων. β) Ο μανδύας του/της ειδικού. γ) Ο διάδρομος της σκέψης. - Ζητήστε από κάθε ομάδα να προετοιμάσει μια μαθησιακή δραστηριότητα που να μπορεί να υλοποιηθεί στην τάξη. <p>Η δραστηριότητα αυτή πρέπει να περιλαμβάνει τη θεατρική σύμβαση που ανατέθηκε στην ομάδα και να αφορά το κείμενο που επιλέχθηκε, κατά την προηγούμενη δραστηριότητα του εργαστηρίου.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Κάθε ομάδα σχεδιάζει μια μαθησιακή δραστηριότητα που προορίζεται για μια σχολική τάξη. Αυτή περιλαμβάνει τη θεατρική σύμβαση που ανατέθηκε στην ομάδα και σχετίζεται με το κείμενο που επιλέχθηκε, κατά τη διάρκεια της προηγούμενης δραστηριότητας του εργαστηρίου. - Κάθε ομάδα εκτελεί ή δείχνει τη δραστηριότητά της σε ολόκληρη την τάξη. - Στην ολομέλεια, όλοι/όλες οι μαθητές/τριες συμμετέχουν σε μια συζήτηση για τις δραστηριότητες που κατασκεύασαν. 	3

Προπαρασκευαστικές εργασίες Μαθητών/-τριών (εφόσον απαιτούνται):	Διαβάστε την ενότητα «Θεατρικές συμβάσεις που αξιοποιούνται κατά την ανάλυση κειμένων για την προώθηση της Εκπαίδευσης για τη δημοκρατική ιδιότητα του πολίτη, της Εκπαίδευσης στα Ανθρώπινα Δικαιώματα και της Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης» από το Υλικό Μελέτης της Ενότητας.
Προπαρασκευαστικές ενέργειες Εκπαιδευτικού:	Να βρείτε και να προβάλετε σύντομα βίντεο σχετικά με τις 3 προαναφερθείσες θεατρικές συμβάσεις, για να τα αξιοποιήσετε ως παραδείγματα.
Σημειώσεις:	Εξηγήστε στους μαθητές/τριες ότι οι θεατρικές συμβάσεις χρησιμοποιούνται ως επί το πλείστον, για να εντοπίσουμε και να αναδείξουμε τις σχέσεις εξουσίας και καταπίεσης.

